

## Portrait "les pictorialistes"



Clarence H. White : gouttes de pluie 1908  
Edward Steichen : solitude 1906

---

Outils : appareil photographique  
laboratoire N&B  
ordinateur et logiciel photo

---

Exercice 1 : utilisation du laboratoire N&B, développement d'une photographie papier sur l'agrandisseur et révéler l'image au pinceau.

Exercice 2 : utilisation du logiciel photo, travailler avec les filtres photo.

Au final, présentez les différentes variantes du portrait :

- portrait sans effet
- portrait "pictorialiste"
- portrait "effet numérique"