

Analyse de séquence : le sacrifice de Buntaro ...

Objectif : analyser une séquence cinématographique : 0h25'38 – 0h31'00



Malgré ses réticences, Habu cède à la demande d'un jeune alpiniste inexpérimenté, Buntaro, de la prendre comme partenaire pour son ascension « des murs du vent ».

Le montage :

La séquence dure 5 minutes. Combien de plans pouvez-vous dénombrer ? Commentez votre réponse.

L'imminence du danger :

- Plans 1 à 3 : comment le danger de la scène est-il mis en exergue au niveau du cadrage et de l'échelle des plans ?



La chute :

- Plans 4 à 10 : 7 plans détaillent la chute du jeune garçon.

En vous appuyant sur la séquence et les photogrammes ci-dessous, complétez le tableau :

Plans	Échelle de plans	Positions et mouvements de caméra	Son, musique, voix	Analyse
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Le sauvetage impossible :

Plans	Échelle de plans	Positions et mouvements de caméra	Son, musique, voix	Analyse
11				
12				
13				
14				

Le sacrifice de Buntaro :

Plans	Échelle de plans	Positions et mouvements de caméra	Son, musique, voix	Analyse
15				
16				

Synthèse : démontrez que le choix des cadrages, de la lumière, du son, contribuent à l'intensité de la scène.



9



13



10



14



11



15



12



16

