

Analyse filmique : Mike et Gertie rencontrent E.T...

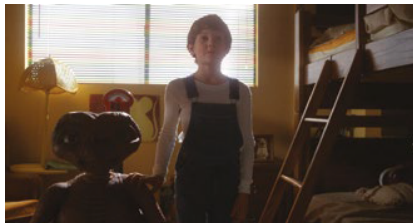
Visionnez la séquence de 31'50 à 36'30.

Vous pouvez vous aider des photogrammes de la fiché élève.

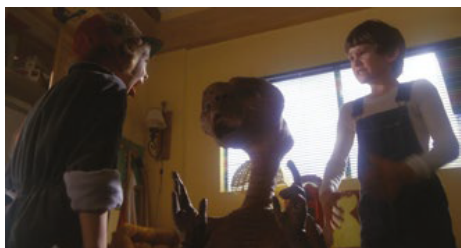
La scène se situe juste après que Mike et Gertie ont découvert avec effroi l'existence d'E.T.. Les trois enfants se cachent dans le grand placard.



Comment Elliott met-il en scène cette rencontre ?



Quels sentiments expriment les enfants ?



Montrez que la scène bascule dans l'univers burlesque (comique de gestes, situation ...).



Qu'apporte la présence du vitrail ? Qu'évoque ce grand placard ? En quoi ce lieu se révèle-t-il sacré ?

Commentez ce gros plan sur E.T..
Quelle émotion semble -t-il exprimer vis-à-vis des humains ?

